



Зара над Нёманам

www.mosty-zara.by

ГАЗЕТА ВЫДАЕЦЦА 3 1945 ГОДА

№86 (8796)

СУБОТА,
8 лістапада 2014 года

Цана 1800 руб.

Молодёжь идёт на «Мостовдрев»



Первый заместитель Премьер-министра Республики Беларусь В. И. СЕМАШКО (в центре) беседует с молодыми работниками ОАО «Мостовдрев». В беседе приняли участие заместитель председателя Гродненского облисполкома В. И. ДЕШКО, генеральный директор ОАО «Мостовдрев» С. Б. ОСОСОВ, заместители председателя Мостовского райисполкома Д. П. БУЛАК и М. Г. ЖУК. Фото автора

Современные технологии, возможность работать на новом оборудовании притягивают на ОАО «Мостовдрев» молодых специалистов с высшим и средним специальным образованием. Только в этом году свыше 70 молодых работников пришло на предприятие. Есть среди них мостовчане, есть и приезжие. Особенно много молодёжи принято в строящийся цех

по выпуску древесноволокнистых плит. Во время посещения предприятия с молодыми работниками встретился первый заместитель Премьер-министра Республики Беларусь В. И. Семашко. Состоялся доверительный разговор о перспективах трудовой деятельности молодых специалистов, условиях их работы и быта, востребованности знаний на модер-

низируемом предприятии. Владимир Ильич отметил, что страна дала молодым людям образование, а теперь ждёт от них отдачи. Он привёл пример умелого использования современного оборудования на ОАО «Ивацевичдрев», где выработка на каждого рабочего составляет свыше 66 тысяч долларов в эквиваленте, поэтому и зарплата -- 700-800 долларов.

Будет такая отдача на «Мостовдреве», соответственно, вырастет и заработная плата, предприятие сможет больше внимания уделять улучшению труда и быта работающих. На предприятии часто бывают различные делегации, посещают его и молодые специалисты, знакомятся с условиями труда и нередко высказывают желание работать здесь.

С.ЗВЕРОВИЧ



Вот оно какое, древесное волокно - сырьё для производства плит МДФ.

Уважаемые мостовчане!
От всей души поздравляю вас с Днём Октябрьской революции!
Великий Октябрь стал поистине эпохальным историческим событием, изменившим судьбы народов всего мира. Многие идеи Октября нашли своё реальное воплощение: права простого человека на достойную жизнь, труд, образование. Судьба белорусского народа неразрывно связана с событиями Октября: впервые были созданы условия для формирования белорусской государственности.
Сегодня Республика Беларусь занимает достойное место в мировом сообществе, встречает праздник в обстановке политической стабильности, гражданского мира, динамичного экономического и социально-культурного развития.
Желаю вам здоровья, счастья, благополучия, успехов во всех делах во имя процветания родной Беларуси и Мостовщины!

А. КОХАНОВ,
 депутат Палаты представителей
 Национального собрания Республики Беларусь

К сведению населения

12 ноября 2014 года с 09.00 до 12.00 часов в отделе ЗАГС Мостовского райисполкома будет действовать горячая линия по вопросам регистрации актов гражданского состояния, разъяснения законодательства о браке и семье, в которой пример участия начальник отдела ЗАГС

ГЕРМОСЬ
Татьяна
Ильинична.
 Телефон 3-34-06.

К сведению населения

10 ноября 2014 года с 10.00 до 12.00 часов по телефону 3-33-74 будет действовать прямая телефонная линия с заместителем председателя Мостовского районного исполнительного комитета

БУЛАКОМ Дмитрием Павловичем.

13 ноября 2014 года с 11.00 до 13.00 часов по телефону 3-22-50 будет действовать прямая телефонная линия с начальником отдела жилищно-коммунального хозяйства Мостовского районного исполнительного комитета

ШВЕДОВОЙ Аллой Ивановной.

З мэтай зберажэння гісторыка-культурных каштоўнасцей у нашай краіне загадам Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь ад 21 чэрвеня 2007 года №141 зацверджаны Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь.

У гэты спіс занесена 17 помнікаў гісторыка-культурнай спадчыны, якія знаходзяцца на тэрыторыі Мастоўскага раёна.

Сярод іх: 3 помнікі гісторыі – Брацкая магіла г. Масты, на могілках (1944 год), брацкая магіла г.Масты, вул. Савецкая (1944 год) – уласнікам з’яўляецца раённае ўнітарнае прадпрыемства “Жыллёва-камунальная гаспадарка”. Брацкая магіла в. Малькавічы (1941-1944 гады), якая знаходзіцца на балансе Мастоўскага сельскага Савета.

4 помнікі архітэктуры: Свята-Мікалаеўская царква в. Дубна (1844 г.), Свята – Пакроўская царква в. Бялавічы (1822 г.), комплекс касцёла Святой Ганны в. Лунна (1782, 1895 г.). Свята-троіцкі касцёл в. Плябануцы (1740 г.).

Самымі старажытнымі з’яўляюцца помнікі археалогіі. На тэрыторыі раёна ў Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей уключаны 10 аб’ектаў археалогіі, якія прадстаўлены курганнымі могілнікамі (в. Чарлёнка 11-13 ст., в. Дубраўка 11-13 ст., в.Глядавічы 11-16 ст., в.Рыбакі 11-13 ст., каменнымі могілнікамі (в.Навасёлкі 10-13 ст.), стаянкамі (в. Выгода 3-1-е тысячагоддзі да н.э., хутар Канабаі 3-е тыс. да н.э., в.Навасёлкі перыяду каменнага і бронзавага вякоў, сярэднявечча, в.Пескі 3-е тыс. да н.э., в.Рыбакі 4-3-е тыс. да н.э.), гарадзішчамі (в.Глядавічы 11-16 ст., в.Рыбакі 10-13 ст.), селішчам (в.Пескі 16-18 ст.).

Удзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь унесены 2 нематэрыяльныя фіксаваныя каштоўнасці (поўнааўтэнтычнасць і дакладнасць якіх безумоўна і нязменна): танцавальны стиль “кочынская кадрыля” в. Котчына і “традыцыйная тэхналогія ткацтва падвойнай дыяноў” в.Гудзевічы.

Мясцовы танцавальны стиль “кочынская кадрыля” в. Котчына ўключаны ў Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь і паставаны Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 21 верасня 2010 года №1351.

У склад танцавальнага калектыву ўваходзяць дзеці маладошага, сярэдня школьнага ўзросту, а таксама дарослыя. Калектыв з’яўляецца пераможцам II абласнога конкурсу фальклорнай

творчасці “Панямонна жыццёворныя крыніцы” ў Гродне. У 2011 годзе танцавальны стиль зняты на Беларускае тэлебачанне для праграмы “Зямля Беларусі”. У жніўні 2013 года на фестывалі абрадаў і рамёстваў “Скарбы Гродзеншчыны” быў прадэманстраваны шырокаму кругу

Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры мастацтваў. У 2013 годзе Белакоз Веры Ігнатаўне, якая працуе ў тэхніцы духасноўнага ткацтва, прысвоена званне народнага майстра Беларусі.

Для пабудовы дакладнай арганізацыі ўзаемадзейна працэсаў

ўсіх аб’ектах гісторыка-культурнай спадчыны. Нашымі супрацоўнікамі пастаянна аналізуюцца стан нерухомых гісторыка-культурных каштоўнасцей. З уласнікмі наладжаны цесны кантакт і супрацоўніцтва. Ім своечасова высылаюцца нарматыўныя даку-

элементару даху на прадмет нясухай здольнасці. Гэтае пытанне знаходзіцца на пастаянным кантролі ў нашым адзеле. У дадзены момант рыхтуецца пакет дакументаў у Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь для атрымання дазволу на правядзенне рамонтна-

ным турыстычным прадпрыемствам “ЛоріСтур” распрацаваны маршрут Наперад у будучае – Масты – Гудзевічы – Багатырэвічы – Лунна – Масты, які ўключае аб’екты: комплекс касцёла Святой Ганны в.Лунна і храм Свяціцеля Мікалая Цудатворца в. Дубна.

Семінары, якія праходзяць у раёне, таксама ў сваёй праграме плануюць наведанне аб’ектаў гісторыка-культурнай спадчыны.

Сумесна з устаноўмі адукацыі і культуры праводзіцца работа па выкарыстанню матэрыяльных і духоўных каштоўнасцей ў выхаваўчай рабоце сярод навучэнцаў і моладзі.

Аддзелам ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі ў 2012 годзе быў праведзены конкурс творчых работ “Настрачаная спадчына” сярод устаноў адукацыі і культуры. Лепшыя работы па выніках конкурсу былі ўзнагароджаны граматамі і каштоўнымі падарункамі.

Ва ўстановах адукацыі рэгулярна на класных і інфармацыйных гадзінах разглядаюцца пытанні, звязаныя з фарміраваннем духоўных, культурна-гістарычных, нацыянальных традыцый беларускага народа па тэмах: «Праблемы духоўна-маральнага выхавання моладзі», «Беларусь праваслаўная: гісторыя і сучаснасць», «Я люблю сваю Бацькаўшчыну» і інш.

Інфармацыя аб помніках гісторыі і культуры ўнесена ў кнігу “Памяць. Мастоўскі раён”. Распрацаваны праект “7 цудаў свету”, які ўключае звесткі аб гістарычнай спадчыне Мастоўшчыны.

Ва ўстанове культуры “Мастоўскі дзяржаўны музей “Лес і чалавек” выдадзены буклеты аб помніках гісторыі і культуры.

Інфармацыя аб гісторыка-культурных каштоўнасцях раёна размешчана на сайце Мастоўскага райвыканкама. Для уласнікаў гэтых аб’ектаў размешчана памятка па захаванню гісторыка-культурных каштоўнасцей.

На старонках мясцовай газеты “Зара над Нёманам” перыядычна друкуюцца артыкулы аб гісторыка-культурных каштоўнасцях раёна пад назвамі: “Духоўнасць”, “Са спадчыны, продкаў – у будучыню”, “Храм-помнік, храм-напамін”, “Каб не страціць пакоя стагоддзяў”, “Свіць сведкі мінулых падзеяў”, “Шчаслівы лес у царквы – дзве вайны перажыла!”, “Пад купалам храма”, “Празднічная літургія”.

Мы спадзяёмся, што гэтыя праблемы будучы ўсваяюцца і іпагульняюцца намаганнямі мы зможам зберагчы нашу спадчыну.

С. ДЗЯЙКАЛА, начальнік аддзела ідэалагічнай работы, культуры і па справах моладзі Мастоўскага райвыканкама

Вытокі



Гэта наша спадчына. Нам яе берагчы

Прынеманская зямля багата гісторыка-культурнай спадчынай. Яна мае сваю непаўторнасць, адметныя рысы і з’яўляецца прадметам нашага гонару і клопату. Зберагчы культурную спадчыну - гэта важная задата кожнай нацыі і кожнага свядомага талавека на-асобку.



гледчаю. На многіх раённых мерапрыемствах таксама дэманструецца танцавальны стиль. Паставаны Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 12 верасня 2011 года №1214 “традыцыйная тэхналогія ткацтва падвойнай дыяноў” в.Гудзевічы таксама ўключана ў Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь і паставаны Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 21 верасня 2010 года №1351.

Праграмай праду-гледжана устаноўка ахоўнай дошкі адзінай формы на нерухо-мых матэрыяльных гісторыка-культурных каштоўнасцях, на якой змяшчаецца інфармацыя аб прыналежнасці гэтай нерухомай матэрыяльнай гісторыка-культурнай каштоўнасці да гісторыка-культурнай спадчыны Рэспублікі Беларусь. Захаваць і ўтрыманне ў належным стане ахоўных дошак адбываецца за кошт сродкаў уласніка. На сённяшні дзень ахоўныя дошкі ўстаноўлены на

менты, вырашаюцца арганізацыйныя пытанні, узгадняюцца віды работ. У рамках праграмы на працягу года адказнымі службамі раёна здзяйсняецца маніторынг стану і выкарыстання гісторыка-культурных каштоўнасцей. Пры вылучэнні бачных змяненняў і парушэнняў на будынках гісторыка-культурных каштоўнасцей для ўстаноўкі аб’ектнай адзнакі пашкоджанням ствараецца камісія, у склад якой уключаюцца спецыялісты розных службаў раёна. Так, камісіяй быў праведзены візуальны агляд касцёла Святой Ганны. Камісія прыйшла да высновы: фундаменты, знешнія і ўнутраныя сцены, дах не маюць значных пашкоджанняў, але ёсць неабходнасць у больш дэталёвым аглядзе апорных калон і нясу-чых канструкцыйных

рэстаўрацыйных работ. Тэхнічны стан помнікаў гісторыі і культуры раёна ў асноўным здавальняючы, але некаторыя помнікі архітэктуры раёна: храм Свяціцеля Мікалая Цудатворца в. Дубна, помнік неакласіцызму – касцёл Святой Тройцы в. Плябануцы патрабуюць асобных рамонтна-рэстаўрацыйных і аднаўленчых работ.

З 2011 года Міністэрствам культуры Рэспублікі Беларусь выдадзена 7 дазволаў на гісторыка-культурных каштоўнасцях раёна.

Для знаёмства з гістарычным мінулым Мастоўскага раёна праводзіцца папулярызаваная аб’ектаў культурнай спадчыны праз удзел апорных калон і нясу-чых канструкцыйных

Бомбинг, фестывы і тусовкі?



Что вы знаете о граффити? На первый взгляд, кажется, что берешь баллончик с краской и смело идешь размазывать серые стены. Вуа-ля! В итоге - аккуратный рисунок, а ты - король граффити! Все не так-то и просто. Смотрите и удивляйтесь.

Познакомьтесь - это граффити

Чтобы стать действительно профессионалом в своем деле, одного таланта маловато. Еще нужно немного таланта, немного знаний, немного упорства и старания. И вот тогда в собственном успехе можно не сомневаться. Все зависит только от самого себя. А когда знаешь, что делаешь, чем занимаешься, работать намного легче. Поэтому почитать немного об истории искусства граффити не помешает. Нетрудно догадаться, что граффити уходит корнями далеко, к наскальным рисункам пещерных людей. Граффити занимались и египтяне, и римляне, и индейцы, и греки.

Через год после постройки метро в Нью-Йорке там тоже появилось граффити. В общем, куча интересных фактов. Почитайте -- не пожалеете! Тем более, будет стыдно чего-то не знать, общаясь с коллегами по творчеству.

Играйте по правилам

Настя Ладыко тоже совсем недавно, как и многие из нас, была новичком в этом деле. -- Мне захотелось адреналина. Бегала с мальчишками по стройкам и пачкала стены парочками букв. Потом предложили «порисовать» на стенах родной школы. Кто же откажется, - смеется Настя.

Главной изюминкой в достижении успеха у Насти является терпение. Поэтому не надо ставить себе слишком высокую планку, не пытайтесь сразу оказаться на вершине славы и успеха. Выше головы не прыгнешь. Все придет со временем. Для этого нужно много трудиться и работать. Как говорится, терпение и труд все перетрут.

Придется потрудиться

Совсем недавно, мой родной факультет журналистики тоже изменился. Захожу я в библиотеку, а там...Настини старания. Все стены в рисунках: ярких, необычных, по-своему особенных. Девушка на славу постаралась. А теперь-то и учиться весело. Библиотека уже не место для уныния и «кучи» книг. Она превратилась в сказочное место, где даже студенты превращаются в детей. Граффити приносит им радость. Как-то и массовость увеличилась. Все рванули в науку.

А Настя-то потрудились на славу. Стоять целый день, продумать сюжет, буквы и даже цвета. Она добавляла в каждый рисунок что-то свое или на его основе пыталась создать свой оригинальный скетч. А ведь один баллончик такой краски стоит примерно шестьдесят долларов. Вот и подумайте, дешевое ли это удовольствие?



Настя Ладыко

Совершенствуйтесь

Кажется, девушкам не свойственно увлечение и интерес к граффити. Давно сложился образ, что этим искусством занимаются парни. Именно они «лазят» по стройкам и «малюют» на стенах». А тут хрупкая девушка. Будущий графический дизайнер. Девушка не собирается останавливаться на достигнутом. Впереди много стен и задумок. И вы держайте. Не надо бояться, что не получится. Первый раз он всегда такой. Как говорится: первый блин комом. Но потом же итоговый вариант: целая гора оладушек. И не надо забывать хвалить себя время от времени. Но главное, не переборщить. Залог успеха – постоянное самосовершенствование. В этом секрет многих самых успешных авторов. Они не останавливаются на достигнутых высотах, не зазнаются, а продолжают работать.

Граффити – это динамично развивающаяся культура, она живая, она меняется. И если остановиться в какой-то момент и гордиться только тем, что ты нарисовал когда-то (даже если это реально круто), то места на вершине может не остаться. Здесь действует принцип велосипеда: пока крутишь педали – едешь вперед, остановишься – и ты упадешь. Не надо останавливаться на достигнутом, а нужно совершенствоваться и развиваться.

Держайте

Ну что, вы всё еще сидите дома. Неважно, что на улице холодно. Одевайтесь потеплее и держайте. Берите пример с Насти. Девушка совмещает хобби с учебой. И в будущем связка с граффити. Ведь это самый яркий способ выразить свои чувства и эмоции. Граффити – это процесс, который приносит удовольствие, в первую очередь, самому себе, а результат вдохновляет других. Это не тусовки, это не фестывы. Граффити позволяет раскрасить серые улицы нашего города, это мистура для скучных и безликих подворотен, это отражение нас самих...

А. МАКАР, студентка Института журналистики БГУ

Фото из личного архива А. Ладыко





Будьте
в курсе

Дед Мороз уже в пути!..



В республиканском унитарном предприятии «Белпочта» стартовала ежегодная новогодняя услуга «Поздравление Деда Мороза». Приём заказов продлится до 22 декабря, но лучше заранее позаботиться о сюрпризе для своих малышей. Тем более, что почтовики всегда стремятся удовлетворить пожелания своих даже самых взыскательных клиентов, предлагая свой вариант уникальных оригинально оформленных поздравлений.

**ДОРОГАЯ И ЛЮБИМАЯ НАША
МАМОЧКА И БАБУШКА
ЗИНАИДА ПЕТРОВНА ЛАЗУТА!**

Искренне поздравляем тебя с юбилеем!

На всех любви твоей хватает,
Такой прекрасной и большой.
Заботой и теплом нас окружаешь,
И мы хотим,

чтоб ты всегда была такой.

Пусть годы над тобой

не будут властны,

Пусть беды все обходят стороной,

А вот здоровье и большое счастье

Всегда шагают рядышком с тобой.

Спасибо за то, что в жизненных вопросах

Ты -- наша совесть, ум и честь!

А если просто в плане тоста:

Спасибо тебе, что ты на свете есть!

С любовью твои сыновья
и их семьи



**ДОРОГОГО, ЛЮБИМОГО НАШЕГО ОТЦА, МУЖА
И НЕЗАМЕНИМОГО ДЕДУШКУ
ИВАНА ИВАНОВИЧА БОНДАРУКА**

поздравляем с 70-летием со дня рождения!

Долгих лет тебе! С трепетным чувством, с самыми
добрыми, тёплыми словами позволь обратиться
к тебе, наш дорогой человек!

Таких, как ты, на свете -- мало,

А может, просто нет!

Ты любящий отец и дедушка любимый,

И несравненный муж, свёкор, тесть!

Тебе всё по плечу, ты всё умеешь,

Когда же трудно - рядом ты!

И все преграды, знаем, верим,

На плечах своих сумеешь ты пронести.

Так пусть же Бог даёт тебе ещё здоровья,

А ангелы оберегают твой спокойный сон,

Пусть радость, счастье, заблудятся в твоём доме,

А беды, горе и тревоги идут дорогой другой.

Пусть Бог добавит сил, терпенья,

Ты не горюй и не считай свои года!

Ведь на земле у тебя дел ещё так много-много!

Нам без тебя катастрофически

С делами справиться нельзя!!!

С уважением и любовью твоя семья:

жена, дочь, сын, зять, невестка и

твои любящие внуки - Анна, Кирилл,

Антон, Максим



**УВАЖАЕМАЯ
НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА ЮРЧИК!**

С днём рождения!

Хотим поздравить искренне, сердечно

И много счастья в жизни пожелать,

Пусть все мечты, задумки и надежды

Удача помогает воплощать!

Любви, благополучия желаем,

Поддержки близких и родных людей,

Успехов, интересных начинаний

И настоящих преданных друзей!

Коллектив работников Мостовского РОВД



**УВАЖАЕМЫЙ
ВАЛЕНТИН МИХАЙЛОВИЧ СОСИНОВИЧ!**

В долгожданный день рождения

Мы поздравить Вас спешим,

Счастья, радости, веселья

Пожелать мы Вам хотим!

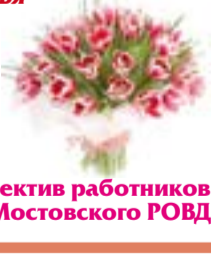
Чтоб заботы и печали

Вы не знали никогда,

Чтоб здоровье и удача

Были рядышком всегда!

Коллектив работников
Мостовского РОВД



Уважаемые читатели!

**ПОДПИСКА
- 2015**

Продолжается подписка на районную газету «Зара над Нёман» на 1 полугодие 2015 года.

**Цена индивидуальной
подписки:**

на месяц -- 26 500 рублей.

Цена льготной

индивидуальной подписки:
на 3 месяца -- 75 000 рублей.

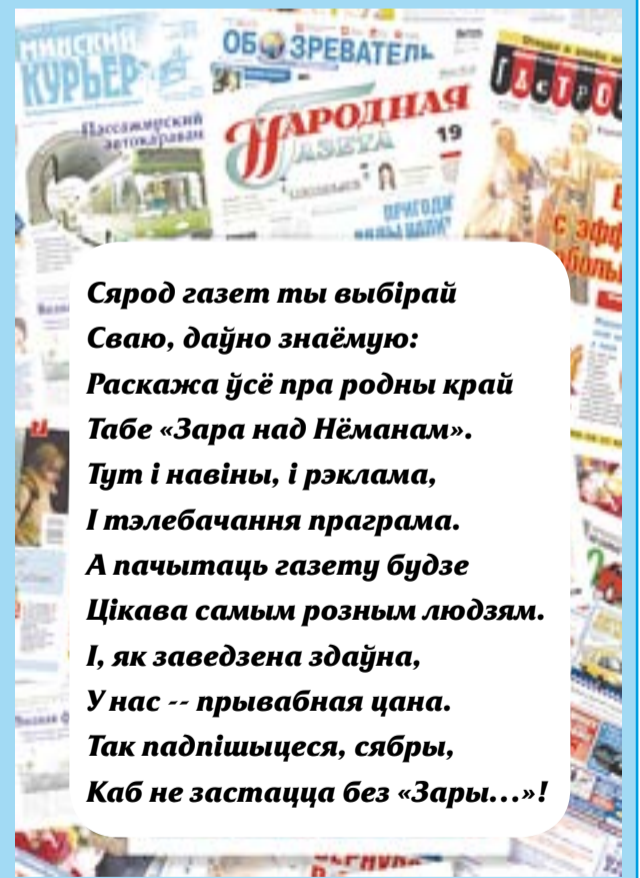
Подписаться на районную газету можно во всех отделениях почтовой связи, а также у почтальонов.

«Зара над Нёман»

-- это ваша газета.

Подпишитесь -- и узнаете всё о жизни района и о своих земляках.

Оставайтесь с нами!



Сярод газет ты выбірай

Сваю, дайно знаёмую:

Раскажа ўсё пра родны край

Табе «Зара над Нёманам».

Тут і навіны, і рэклама,

І тэлебачання праграма.

А пачытаць газету будзе

Цікава самым розным людзям.

І, як заведзена здайна,

У нас -- прывабная цана.

Так падпішыцеся, сябры,

Каб не застацца без «Зары...»!

Галоўны рэдактар Станіслаў Рышардавіч ЗВЯРОВІЧ

Зара над Нёманам

Мастоўская раённая газета.

Газета выходзіць у сераду і суботу.

У тыдзень выпускаецца два нумары.

Выдаецца ў г.Масты, Гродзенскай вобласці,

Рэспублікі Беларусь.

Заснавальнікі: раённы выканаўчы камітэт,

раённы Савет дэпутатаў, працоўны калектыў

рэдакцыі.

Рэг. пасв. № 1214 ад 8 лютага 2010 года.

Аб'ём газеты -- 2 друкаваныя аркушы.

АДРАС
РЭДАКЦЫІ:
231600,
г.Масты,
вул.Савецкая,34
Індэкс 64033

ТЭЛЕФОНЫ: галоўнага рэдактара -- 3-21-65, нам. гал. рэдактара -- 3-24-33, адк. сакратара -- 3-22-29, аддзела пісьмаў -- 3-33-45, аддзела сац.-эканамічнага развіцця -- 3-35-85, бухгалтэрыі і аддзела рэкламы -- 3-35-23, камп'ютарнага цэнтра -- 3-23-17, аддзела радыёвяшчання -- 6-13-57.

Набор і вёрстка камп'ютарнага цэнтра «Зары над Нёманам»
Газета надрукавана афсетным спосабам у ГАУПП «Гродзенская друкарня»:
230003, г.Гродна, 3, вул. Паліграфістаў, 4. Разлікунак рэдакцыі №3015240090011,
РКЦ №10 у горадзе Масты філіяла ААТ «Белаграпрамбанк» -Гродзенскае абласное
ўпраўленне, код банка 457, УНП 500126806, ОКПО 02478504.
Падпісана да друку ў 10.00. Тыр. 4476 Зак. 6721

Наш сайт у інтэрнэце:
<http://www.mosty-zara.by>

ISSN 2218-919X

Электронная пошта E-mail
адрес: zarja@mail.grodno.by



Адказнасць за падбор і выкладанне фактаў нясуць аўтары публікацый. Выказаньня ў іх думкі могуць не супадаць з пунктам гледжання рэдакцыі і не накладваюць на яе ніякіх абавязкаў. За змест аб'яў і іншай рэкламы рэдакцыя не адказвае. Усе даведкі ў рэкламадаўцаў.